

# Richard Wagner Das Rheingold

## Flauto II.

### Vorspiel und I. Scene.

In moto tranquillo, sereno.

16 Corno VIII. 27 Fag. I.

2 Fl. III. 2

*p*

*sempre p*

1 2

3 4 5 6 7 8 9

7 *p* *mf* *dim.* 12

# Vorspiel zu „Tristan und Isolde“.

Flauto II.

Richard Wagner

Langsam und schmachkend. 10

A. 1

7 B. poco rall. a tempo. C. 6 Belebend. 1 rallent. 1

cresc. 2 11

a tempo. 8 cresc. f 3

più f ff 3

F. 3

p cresc. f p cresc. f p cresc. f più f

ff sempre f

G. 3

più f ff

H. 5

allmählich im Zeitmaass etwas zurückhaltend. molto rall. 1 Largo. 6

dim. p

pp

I. 3 4 K. 2

Sehr ruhig. Immer zurückhaltend. dolce morendo pp

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.

Publishers of Music  
Boca Raton, Florida

# Richard Wagner

## Die Meistersinger von Nürnberg

## Flauto II.

# VORSPIEL.

**Moderato, sempre largamente e pesante.**

Moderato, sempre largamente e pesante.

ff

sempre ff

15

8

poco rall.

a tempo

1

Viol. I.

f

ben tenuto

f

tr

tr

tr

tr

3

f

f

sempre ff

2

## Flauto II.

Un poco più animato. Tempo I. ma un poco più moderato.



Ancora più animato.



Tempo I.



## Flauto II.

*p* *stacc.*

*poco a poco cresc.*

*ff* *f* *ff stacc.*

*f* *f*

*f* *Viol. I. tr.*

*Pesante molto.*  
*sempre ff*

*ff*

*ff*

## Flauto II.

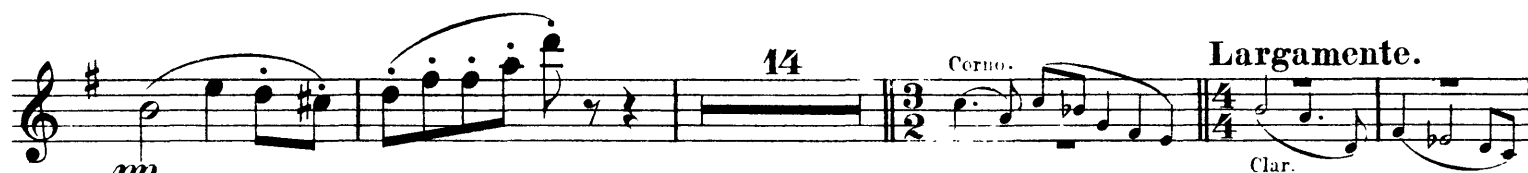
21

## III. Aufzug.

## VORSPIEL.

Un poco sostenuto.

Solenne.



## I. SCENE.

